

# AKSARA SUNDA

## A. Aksara Swara

a =	é =	i =	o =
u =	e =	eu =	

## B. Aksara Ngalagena

### B.1. Aksara Ngalagena dari bunyi Bahasa Sunda

ka =	ga =	nga =
ca =	ja =	nya =
ta =	da =	na =
pa =	ba =	ma =
ya =	ra =	la =
wa =	sa =	ha =

### B.2. Aksara Ngalagena dari bunyi serapan

fa =	qa =	va =
xa =	za =	

### C.3. Vokalisasi yang ditulis "sejajar" dengan aksara dasar berjumlah 5 buah, yaitu:

- = **panéling** berfungsi mengubah bunyi vokal aksara dasar /a/ yang didahuluinya menjadi /é/.  
Contoh:  $\text{ka} = \text{ka}$  menjadi  $\text{zka} = \text{ké}$ .
- = **panobng** berfungsi mengubah bunyi vokal aksara dasar /a/ yang mendahuluinya menjadi /o/.  
Contoh:  $\text{ka} = \text{ka}$  menjadi  $\text{zka} = \text{ko}$ .
- = **pamingkal** berfungsi menambah bunyi /+ya/ pada aksara dasar yang dilekatinya, dan bisa disesuaikan dengan tanda vokalisasi pada aksara dasarnya.  
Contoh:  $\text{ka} = \text{ka}$  menjadi  $\text{rka} = \text{kya}$ .
- = **pangwisad** berfungsi menambah konsonan /+h/ pada akhir aksara dasar.  
Contoh:  $\text{ka} = \text{ka}$  menjadi  $\text{hka} = \text{kah}$ .
- = **pamaéh** berfungsi menghilangkan bunyi vokal pada aksara dasar yang mendahuluinya.  
Contoh:  $\text{ka} = \text{ka}$  menjadi  $\text{zka} = \text{k}$ .

## C. Rarangkén

Lambang vokalisasi aksara Sunda terdiri atas 13 buah yang cara penulisannya ditempatkan sebagai berikut.

### C.1. Vokalisasi yang ditulis "di atas" lambang aksara dasar berjumlah 5 buah, yaitu:

- = **panghulu** berfungsi mengubah bunyi vokal aksara dasar /a/ menjadi /i/.  
Contoh:  $\text{ka} = \text{ka}$  menjadi  $\overset{\cdot}{\text{ka}} = \text{ki}$ .
- = **pamepet** berfungsi mengubah bunyi vokal aksara dasar /a/ menjadi /e/.  
Contoh:  $\text{ka} = \text{ka}$  menjadi  $\overset{\cdot}{\text{ke}} = \text{ke}$ .
- = **paneuleung** berfungsi mengubah bunyi vokal aksara dasar /a/ menjadi /eu/.  
Contoh:  $\text{ka} = \text{ka}$  menjadi  $\overset{\cdot}{\text{keu}} = \text{keu}$ .
- = **panglayar** berfungsi menambah konsonan /+r/ pada akhir aksara dasar.  
Contoh:  $\text{ka} = \text{ka}$  menjadi  $\overset{\cdot}{\text{kar}} = \text{kar}$ .
- = **panyecek** berfungsi menambah konsonan /+ng/ pada akhir aksara dasar.  
Contoh:  $\text{ka} = \text{ka}$  menjadi  $\overset{\cdot}{\text{kang}} = \text{kang}$ .

### C.2. Vokalisasi yang ditulis "di bawah" lambang aksara dasar berjumlah 3 buah, yaitu:

- = **panyuku** berfungsi mengubah bunyi vokal aksara dasar /a/ menjadi /u/.  
Contoh:  $\text{ka} = \text{ka}$  menjadi  $\underset{\cdot}{\text{ku}} = \text{ku}$ .
- = **panyakra** berfungsi menambah bunyi aksara /+ra/ pada aksara dasar yang didekatinya, dan bisa disesuaikan dengan tanda vokalisasi pada aksara dasarnya.  
Contoh:  $\text{ka} = \text{ka}$  menjadi  $\underset{\cdot}{\text{kra}} = \text{kra}$ .
- = **panyiku** berfungsi menambah bunyi aksara /+la/ pada aksara dasar yang dilekatinya, dan bisa disesuaikan dengan tanda vokalisasi pada aksara dasarnya.  
Contoh:  $\text{ka} = \text{ka}$  menjadi  $\underset{\cdot}{\text{kla}} = \text{kla}$ .

## D. Angka

angka ditulis diantara dua garis tegak: 2013 =  $|\text{LOGL}|$

1 =	2 =	3 =
4 =	5 =	6 =
7 =	8 =	9 =
0 =		

## Contoh penulisan:

Pupuh balakbak :  $\text{pu pu balak bak}$   
 Ua léngsér :  $\text{ua léng sér}$   
 Cianjur sugih mukti :  $\text{ci an jur sug ih muk ti}$   
 Sribaduga maharaja :  $\text{s ri ba dug a ma ha ra ja}$   
 Sanghyang tikoro :  $\text{sa ng hyang ti ko ro}$   
 29 Juli 2013 :  $|\text{LOGL}|$